



HEEMAN

Het antwoordenschema na een 1SA-opening



Wim Heemskerk



Inhoud

- 0. Afkortingen
- 1. Inleiding
- 2. Schema's: een gedetailleerd overzicht
 - 2.1 1☺ - 2♣
 - 2.2 1☺ - 2♦/2♥
 - 2.3 1☺ - 2♠
 - 2.4 1☺ - 2☺
 - 2.5 1☺ - 3♣
 - 2.6 1☺ - 3♦
 - 2.7 1☺ - 3♥/3♠
 - 2.8 1☺ - 3☺ en hoger
- 3. Hoe bied je; een kort overzicht
- 4. CONFIT: controles en fit voor evenwichtige handen met sleminteresse
- 5. Interventie
- 6. Voorbeelden

0. Afkortingen

OH	=	openende hand
AH	=	antwoordende hand
inv+	=	invite of sterker
MF	=	mancheforcing en voorlopig geen sleminteresse
SI	=	sleminteresse
CONFIT	=	CON troles en FIT
M	=	Major
m	=	minor
OM	=	Other Major
om	=	other minor
☺	=	Sans atout
X	=	willekeurige speelsoort
x	=	singleton
o	=	renonce
Q	=	cue
4441	=	een willekeurige 4441
'4441'	=	precies 4 schoppens, 4 hartens, 4 ruitens en een singleton klaveren
RKB	=	Roman Keycard Blackwood
6RKB	=	RKB met 6 keycards (als AH een tweekleurenspeel aangegeven heeft!)

1. Inleiding

Je zit oost en hebt de volgende hand:

♠ H1032
♥ A5
♦ H1032
♣ 843

Welke kleur kom je uit na de volgende biedseries?

Biedverloop 1:

Noord	Zuid
1☺	2♣
2♦	3☺
pas	

Er zijn weinig spelers die hier niet met een kleine schoppen zouden beginnen. De leider heeft immers een vierkaart hoog ontkend.

Biedverloop 2:

Noord	Zuid
1☺	2♣
2♠	3☺
pas	

En nu? Geen schoppen toch zeker; dat is immers recht in de vierkaart van de leider. Gezien het biedverloop lijkt ruiten een veel betere kans. Zuid was natuurlijk op zoek naar een hartenfit en heeft daarom Stayman toegepast. Nu noord geen vierkaart harten heeft, is de informatie over zijn schoppenkleur gratis voor OW. Als zuid dat vooraf geweten had, zou hij geen Stayman toegepast hebben!

Biedverloop 3:

Noord	Zuid
1☺	3☺*
pas	

* = MF met alleen een vierkaart harten

Tsja, wat nu? Via het conventionele 3☺-bod heeft zuid een vierkaart harten getoond, zonder informatie over de hand van noord te vragen. Noord past, dus er is blijkbaar geen hartenfit. Het grote verschil met biedverloop 2 is natuurlijk dat er nu niets over de schoppens van noord bekend is. Hij kan er 4, 3 of misschien zelfs maar 2 hebben. Wel of niet een schoppenuitkomst? (NB deze invulling van het 3☺-bod is geen onderdeel van Heeman, maar is op dit moment een handige illustratie).

Dankzij het vreemde gebruik van het 3☺-bod tast oost totaal in het duister. Hiermee is in één klap HET grote nadeel van de Stayman-conventie bloot gelegd: het geeft soms onnodig veel informatie aan de tegenpartij. Dit nadeel is al jarenlang bekend, maar de meeste bridgers accepteren dit omdat het voordeel van Stayman, namelijk het vinden van een hoge kleuren fit, ontzettend veel groter is. Stayman is niet voor niets de meest gebruikte conventie aller tijden!! Er kleven overigens nog meer bezwaren aan de standaard toepassing van Stayman en de Jacoby-transfers. Met evenwichtige handen weet AH meestal wel raad, maar onevenwichtige handen ontaarden nogal eens in gokwerk. Denk maar eens aan inviterende handen met een vierkaart major en een lange minor. Weinigen zijn in staat in 3♣ of 3♦ te eindigen. Een nog veel

groter probleem is de vijfkaart hoog en vierkaart (of langer) laag. "Iedereen" speelt een nieuwe kleur na een transfer als mancheforcing of zelfs sleminteresse. Eindigen in 3♣ of 3♦ kan je wel vergeten. Toch zou het bijzonder handig zijn als AH een inviterend tweekleurens spel kan tonen. Als de handen goed sluiten (dat is hier i.h.a. belangrijker dan domweg punten tellen) kan OH de juiste manche kiezen, maar met een misfit moet 3m een mogelijk eindcontract blijven! Het onhandige van de combinatie "Stayman en transfers" is dat het een lastige knoop veroorzaakt tussen "vragen" en "vertellen". Technisch is het veel beter als AH zijn hand beschrijft en OH, de evenwichtige hand (!), kan inschatten of de plaatjes fitten.

In de volgende hoofdstukken wordt de HEEMAN-conventie behandeld die veel van de bovenstaande problemen de baas kan. Een aantal bijzonderheden:

- Heeman geeft geen onnodige informatie over de hand van de openaar aan de tegenpartij
- Heeman plaatst onevenwichtige 'zwakke' handen altijd in de beste deelscore
- Een vierkaart major met lange minor of een lange major met vierkaart minor: inviterend of mancheforcing Heeman geeft de hand perfect aan
- Heeman kan nauwkeuriger SI-handen omschrijven
- Ten opzichte van Stayman heeft Heeman (vrijwel) geen nadelen

Heeman is ontstaan met behulp van ideeën van Lindkvist, Nilsland, Wirgren ("Notrump bidding - the Scanian way") en de Italiaan Leandro Burgay.

Wim Heemskerk
Bodegraven

2. Schema's: een gedetailleerd overzicht

West	Oost	
1☺	???	
2♣ =	verplicht OH tot 2♦	a) zwak met ruiten b) 5M, inv+ c) 6+M, SI met goede kleur d) 5m/4+om, zwak of inv e) 6+m, SI
2♦ =	transfer, 4+kaart ♥	a) 4♥, evenwichtig, inv+ b) 4♥, onevenwichtig, inv+ c) 6+♥, SI met slechte kleur d) '4441' e) 4+♥/4+♠, inv+
2♥ =	transfer, 4+kaart ♠	a) 4♠, evenwichtig, inv+ b) 4♠, onevenwichtig, inv+ c) 6+♠, SI met slechte kleur
2♠ =	vraagt min/max	a) zwak met klaveren b) evenwichtige invite zonder 4kaart M c) SI met 5m/4+om d) evenwichtig, SI (CONFIT)
2☺ =	vraagt lege doubleton	a) 6+m, inv b) 6+m, SI
3♣ =	verplicht OH tot 3♦	a) zwak met ruiten b) '1444'/'4144'/'4414'
3♦ =	"multi-invite"	6+M, inv
3M =	splinter	xM/3OM/54laag
3☺ =		to play
4♣ =		Gerber
4♦ =		6+♥, transfer zonder sleminteresse
4♥ =		6+♠, transfer zonder sleminteresse
4♠ =		5+♣/5+♦ zonder sleminteresse
4☺ =		quantitatief
5m =		to play

2.1 1 $\odot$ - 2 $\clubsuit$

West Oost
1 $\odot$???

2 $\clubsuit$ = verplicht OH tot 2 $\diamond$

- a) zwak met ruiten
- b) 5M, inv+
- c) 6+M, SI met goede kleur
- d) 5m/4+om, inv
- e) 6+m, SI

Het 2 $\clubsuit$ -bod bevat o.a. alle handen met een vijfkaart hoog vanaf invite-kracht. De invulling van de harten- en schoppenhanden is zo gelijk mogelijk: na het verplichte 2 $\diamond$ worden de hartenhanden aangegeven vanaf 2 $\odot$. Met schoppenhanden biedt AH na 2 $\diamond$ eerst een transfer naar 2 $\spadesuit$ en vertelt dan vanaf 2 $\odot$ het type van zijn hand. Na 2 $\diamond$ kan AH via 2 $\spadesuit$ een sterke hand met een lange minor of inviterend spel met beide minors aangeven.

West Oost

1 $\odot$ 2 $\clubsuit$
2 $\diamond$???

pas = zwak met $\diamond$

2 $\heartsuit$ = transfer

2 $\spadesuit$ = a) 5m/4+om, inv
b) 6+m, SI

2 $\odot$ = 5 $\heartsuit$ 332/5 $\heartsuit$ 422, inv

3 $\clubsuit$ = 5 $\heartsuit$ /4+ $\clubsuit$, inv

3 $\diamond$ = 5 $\heartsuit$ /4+ $\diamond$, inv

3 $\heartsuit$ = 5 $\heartsuit$ /4+ $\clubsuit$, SI

3 $\spadesuit$ = 5 $\heartsuit$ /4+ $\diamond$, SI

3 $\odot$ = 5 $\heartsuit$ 332/5 $\heartsuit$ 422, NF

4m = 6+ $\heartsuit$, splinter,
goede $\heartsuit$

4 $\heartsuit$ = 6+ $\heartsuit$, SI met
goede $\heartsuit$

4 $\spadesuit$ = RKB $\heartsuit$

4 $\odot$ = 5 $\heartsuit$ 332, quantitatief

West Oost

1 $\odot$ 2 $\clubsuit$
2 $\diamond$ 2 $\heartsuit$
2 $\spadesuit$???

2 $\odot$ = 5 $\spadesuit$ 332/5 $\spadesuit$ 422, inv

3 $\clubsuit$ = 5 $\spadesuit$ /4+ $\clubsuit$, inv

3 $\diamond$ = 5 $\spadesuit$ /4+ $\diamond$, inv

3 $\heartsuit$ = 5 $\spadesuit$ /4+ $\clubsuit$, SI

3 $\spadesuit$ = 5 $\spadesuit$ /4+ $\diamond$, SI

3 $\odot$ = 5 $\spadesuit$ 332/5 $\spadesuit$ 422, NF

4m = 6+ $\spadesuit$, splinter,
goede $\spadesuit$

4 $\heartsuit$ = RKB $\spadesuit$

4 $\spadesuit$ = 6+ $\spadesuit$, SI met
goede $\spadesuit$

4 $\odot$ = 5 $\spadesuit$ 332, quantitatief

Het vervolg na 3 $\heartsuit$ /3 $\spadesuit$ (5M+4+ $\clubsuit$ / $\diamond$):

- zonder fit biedt OH 3 $\odot$
- met m-fit biedt OH 4m
- met M-fit en minimum biedt OH direct 4M
- met M-fit en maximum geeft OH een Q
- aangezien AH een tweekleurens spel heeft, gebruikt hij 6RKB

West Oost
 1☺ 2♣
 2♦ 2♠
 ???
 2☺ = minimum
 3m = maximum, m is
 beste minor

West Oost
 1☺ 2♣
 2♦ 2♠
 3♣ ???
 3♦ =
 3♥ = 6+♣, SI
 3♠ = 6+♦, SI
 3☺ = to play

West Oost
 1☺ 2♣
 2♦ 2♠
 2☺ ???
 3m = to play
 (5m/4+om, zwak)
 3♥ = 6+♣, SI
 3♠ = 6+♦, SI

West Oost
 1☺ 2♣
 2♦ 2♠
 3♦ ???
 3♥ = 6+♣, SI
 3♠ = 6+♦, SI
 3☺ = to play

Na 3M kan OH afzwaaien in 3☺. Hierna kan AH met 4☺ Azen vragen of met 4m de minor vaststellen; later is 4☺ dan RKB voor de minor (geen quantitative 4SA als min/max bekend is!).

2.2 1☺-2♦

West Oost
 1☺ 2♦
 2♥ ???
 pas = to play
 2♠ = 4+♥/4+♠, inv+
 2☺ = 4♥, evenwichtig, inv
 3m = 4♥/5+m, inv
 3♥ = 4♥/5+♣, SI
 3♠ = 4♥/5+♦, SI
 3☺ = 4♥, balanced, NF
 4m = splinter, 6+♥, SI
 met slechte kleur
 4♥ = milde slempoging
 met slechte kleur
 4♠ =
 4☺ = 4♥333, quantitatief

Na 3M kan OH: - afzwaaien in 3☺;
 - met m-fit de minor vaststellen d.m.v. 4m;
 - met M-fit en een minimum 4M bieden;
 - met M-fit en een maximum cueën.

Na 3☺ kan AH 4☺ als quantitatief bieden of met 4m een 6+kaart m aangeven, waarna OH moet cueën. Zoals steeds bij een tweekleurens spel hanteert AH 6RKB.

2.2 1☺-2♥

West Oost
 1☺ 2♥
 2♠ ???
 pas = to play
 2☺ = 4♠, evenwichtig, inv
 3m = 4♠/5+m, inv
 3♥ = 4♠/5+♣, SI
 3♠ = 4♠/5+♦, SI
 3☺ = 4♠, balanced, NF
 4m = splinter, 6+♠, SI
 met slechte kleur
 4♥ =
 4♠ = milde slempoging
 met slechte kleur
 4☺ = 4♠333, quantitatief

OH weigert de transfer alleen met 4kaart fit en goede kleur

West Oost

1☺ 2♦

???

2♥ = geen goede 4kaart ♥

2♠ = goede 4kaart ♥, max
xx, Ax of Hx in ♠

2☺ = goede 4kaart ♥, min

3m = goede 4kaart ♥, max
xx, Ax of Hx in m

3♥ = goede 4kaart ♥, max

West Oost

1☺ 2♥

???

2♠ = geen goede 4kaart ♠

2☺ = goede 4kaart ♠, min

3X = goede 4kaart ♠, max
xx, Ax of Hx in X

3♠ = goede 4kaart ♠, max

Als OH de transfer geweigerd heeft, kan AH een nieuwe transfer geven (op 3-nivo of 4-nivo) die OH moet opvolgen. Is een transfer op 3-nivo niet meer mogelijk, dan is 3M het afzwaibod! Andere biedingen stellen M vast als troef en zijn een slempoging.

AH heeft beide hoge kleuren: 4+♥/4+♠, inv+

West Oost

1☺ 2♦

2♥ 2♠

???

2☺ = minimum, geen 4kaart M

3♣ = maximum, 4kaart M is mogelijk (3♣=MF!)

3M = minimum, 4kaart M

Aangezien OH de transfer naar 2♥ geaccepteerd heeft, kan hij geen goede 4kaart ♥ hebben. Na het 3♣-bod van OH is de situatie mancheforcing!

OH is minimaal

West Oost

1☺ 2♦

2♥ 2♠

2☺ ???

pas = 4♥/4♠, inv

3♣ =

3♦ = transfer
(o.a. 5♥/4♠, inv)

3♥ = transfer
(o.a. 5♠/4♥, inv)

3♠ = '4441'

3☺ = 4♥/4♠

4M = 6M/4OM, to play

OH is maximaal

West Oost

1☺ 2♦

2♥ 2♠

3♣ ???

3♦ = transfer

3♥ = transfer

3♠ = '4441'

3☺ = 4♥/4♠

4M = 6M/4OM, to play

OH is minimaal

West Oost

1☺ 2♦
 2♥ 2♠
 2☺ 3♦
 3♥ ???

pas = 5♥/4+♠
 3♠ = 5♥/5♠, MF
 3☺ = 5♥/4♠, MF
 4m = 6♥/4♠, Q
 4♥ = 6♥/4♠, SI
 4☺ = 6RKB ♥

OH is maximaal

West Oost

1☺ 2♦
 2♥ 2♠
 3♣ 3♦
 3♥ ???

3♠ = 5♥/5♠, MF
 3☺ = 5♥/4♠, MF
 4m = 6♥/4♠, Q
 4♥ = 6♥/4♠, SI
 4☺ = 6RKB ♥

West Oost

1☺ 2♦
 2♥ 2♠
 2☺ 3♥
 3♠ ???

pas = 5♠/4+♥
 3☺ = 5♠/4♥, MF
 4m = 6♠/4♥, Q
 4♠ = 6♠/4♥, SI
 4☺ = 6RKB ♠

West Oost

1☺ 2♦
 2♥ 2♠
 3♣ 3♥
 3♠ ???

3☺ = 5♠/4♥, MF
 4m = 6♠/4♥, Q
 4♠ = 6♠/4♥, SI
 4☺ = 6RKB ♠

NB

West Oost

1☺ 2♦
 2♥ 2♠
 3M hierna 6RKB

West Oost

1☺ 2♦
 2♥ 2♠
 2☺ 3♦/3♥

4M = minimaal, maar wil t.o.v. 5/4
 toch manche spelen.

2.3 1 $\odot$ -2 $\spadesuit$

Met 2 $\spadesuit$ leidt AH een aantal handen in:

- a) zwak met klaveren
- b) evenwichtige invite zonder 4kaart M
- c) SI met 5m/4+om
- d) evenwichtig, SI (CONFIT)

OH vertelt in eerste instantie of hij minimaal of maximaal is.

West Oost

1 $\odot$ 2 $\spadesuit$

???

2 $\odot$ = minimaal

3 $\clubsuit$ = maximaal

Heeft AH de zwakke hand met klaveren dan corrigeert hij 2 $\odot$ naar 3 $\clubsuit$ of past als OH zelf al 3 $\clubsuit$ biedt. Met een invite-hand zonder 4kaart hoog zal AH passen op 2 $\odot$ en 3 $\clubsuit$ corrigeren naar 3 $\odot$. De betekenis van alle andere acties van AH is onafhankelijk van het antwoord van OH. Dat betekent niet dat AH niet hoeft te letten op het bod van OH. Na 2 $\odot$ kan AH bijvoorbeeld sleminteresse verliezen en direct afzwaaien in 3 $\odot$ in plaats van naar het aantal controles vragen met het 3 $\diamond$ -bod.

West Oost

1 $\odot$ 2 $\spadesuit$

2 $\odot$???

pas = blijkbaar invite

3 $\clubsuit$ = zwak met klaveren

3 $\diamond$ = CONFIT

3 $\heartsuit$ = 5 $\clubsuit$ /4+ $\diamond$, SI

3 $\spadesuit$ = 5 $\diamond$ /4+ $\clubsuit$, SI

3 $\odot$ = to play

West Oost

1 $\odot$ 2 $\spadesuit$

3 $\clubsuit$???

pas = zwak met klaveren

3 $\diamond$ = CONFIT

3 $\heartsuit$ = 5 $\clubsuit$ /4+ $\diamond$, SI

3 $\spadesuit$ = 5 $\diamond$ /4+ $\clubsuit$, SI

3 $\odot$ = to play

CONFIT is bedoeld voor evenwichtige handen met sleminteresse en wordt uitvoerig behandeld in hoofdstuk 4.

Na 3M kan OH zonder m-fit in 3 $\odot$ afzwaaien. Hierna kan AH met 4m een 6kaart aangeven of met 4 $\odot$ naar keycards vragen (6RKB). Steunt OH op 4-nivo dan is 4 $\odot$ later weer 6RKB.

2.4 1♣-2♣

AH vraagt of OH een lege doubleton heeft (Bx of minder). Als OH zo'n doubleton heeft, biedt hij deze kleur op 3-nivo. Biedt OH 3♣ dan heeft hij in elke kleur dus minstens Vx of xxx.

Het 2♣-bod is vooral geschikt voor handen met een lange minor die met enige hulp van OH negen slagen in 3♣ opleveren. De populaire aanpak met deze handen is te transfereren met 2♠ (voor klaveren) of 2♦ (voor ruiten). Met goede aansluiting biedt OH dan de tussenliggende stap en zonder aansluiting volgt hij eenvoudig de transfer op (AH wil dan i.h.a. niet meer dan 3m spelen).

De 2♣-invulling in Heeman is afkomstig uit de Scanian-aanpak en heeft een aantal voordelen. Ten eerste zijn beide kleuren in één bod ondergebracht dus is het 2♠-bod vrijgekomen voor andere handen. Ten tweede is het antwoordenmechanisme zodanig dat een eventuele lekke kleur ontdekt wordt. Tenslotte moet opgemerkt worden dat er geen verlies is t.o.v. de "oude" methode.

Na 2♣ geeft OH aan of hij een slechte doubleton heeft (Bx of minder). Heeft hij dit niet dan biedt hij 3♣ en geeft daarmee in elke kleur een tophonneur of 3kaart aan!! Na 3♣ is er dus altijd "aansluiting" voor de minor van AH (met xxx is de kans dat je de lange minor van AH kunt benutten zeer groot; met xx is de kans vrijwel nul!). Heeft OH wel een kleine doubleton in de minor van AH dan zal hij deze kleur bieden en kan AH passen en gewoon 3m spelen. Soms heeft OH wel aansluiting in de minor maar een lege doubleton hoog. Na 3M kan AH vervolgens kiezen voor 3♣, 4m (NF, maar OH mag verhogen naar 5m) of 5m.

Het is zelfs mogelijk dat AH 2♣ gebruikt voor allerlei sterke handen. Bijvoorbeeld een lange sterke minor (om een tophonneur steun te ontdekken). Na 3m of 3♣ kan AH 4m als forcing bieden! Zelfs met een lange major (om 3♣ i.p.v. 4M te spelen) is 2♣ mogelijk.

West Oost

1♣ 2♣

3X ???

pas = to play

3♣ = to play

4m = NF, OH mag doorbieden; na 3m of 3♣ is 4m wel forcing!!!

4M = to play

4♣ = quantitatief

5m = to play

2.5 1☺ - 3♣

West Oost

1☺ 3♣

3♦ ???

pas = zwak met ruiten

3♥ = '4144'

3♠ = '1444'

3☺ = '4414'

Met fit zal OH zo laag mogelijk steunen. AH kan vervolgens met 4☺ keycards (5) vragen. Een alternatieve aanpak is om tegenover een 4441 geen RKB te spelen, maar met het opvolgende bod naar het aantal controles te vragen. Ook de heren in de zijkleuren zijn immers van belang.

NB Via 3♣ worden alleen de 4441's met klaveren geboden. De 4441 met singleton klaveren past niet meer in dit rijtje en is ondergebracht bij de handen met 4+/4+ ♥/♠ en wordt geboden via: West Oost

1☺	2♦
2♥	2♠
2☺/3♣	3♠ = '4441'

2.6 1☺ - 3♦

AH heeft een invite-hand met 6+kaart hoog. OH reageert als tegenover een multi.

West Oost

1☺ 3♦

???

3♥ = geen interesse tegenover ♥

3♠ = geen interesse tegenover ♠, wel tegenover ♥

3☺ = accepteert de invitatie, NF; AH mag corrigeren naar 4M

4♥ = accepteert de invitatie; converteerbaar

West Oost

1☺ 3♦

3♥ 3♠

???

pas = hoog genoeg

3☺ = voorstel

4♠ = let's try

2.7 1♠-3♥

AH heeft '3154' of '3145'.

West Oost

1♠ 3♥

???

3♠ = to play

4m = 4+kaart, NF

4♥ = vraagt 5kaart m

4♠ = to play

2.7 1♠-3♠

AH heeft '1354' of '1345'.

West Oost

1♠ 3♠

???

3♠ = to play

4m = 4+kaart, NF

4♥ = to play

4♠ = vraagt 5kaart m

AA

2.8 1♠-3♠ en hoger

West Oost

1♠ ???

3♠ = to play

4♣ = Gerber (1430)

4♦ = 6+kaart ♥, geen sleminteresse

4♥ = 6+kaart ♠, geen sleminteresse

4♠ = 5+♣/5+♦, geen sleminteresse

4♠ = quantitatief, meestal 4m333

5m = 6+kaart, geen sleminteresse

3. Hoe bied je: een kort overzicht

A. Zwakke handen

<u>Type</u>	<u>Actie</u>
evenwichtig	Pas.
5+M	Transfereer en pas vervolgens op 2♥/2♠. Weigert OH de transfer dan kan AH op 3-nivo opnieuw transfereren. Je zit nu weliswaar iets hoger, maar er is een goede fit en de tegenpartij kan er moeilijker inkomen.
5+♣	Bied 2♠. OH biedt nu 2☺ met een minimum en 3♣ met een maximum, waarna AH door te passen of 3♣ te bieden in 3♣ afstopt.
5+♦	AH kan kiezen of hij 2♦ of 3♦ wil spelen: na 2♣/3♣ moet OH namelijk 2♦/3♦ bieden!
5+M/4+OM	Transfereer naar de 5+kaart en pas.
5+m/4M	Ook met een lange minor en een 4kaart hoog is het beter de 4kaart hoog te vergeten: de kans dat er een fit in de hoge kleur is <u>en</u> de tegenpartij je op 2-nivo laat spelen is zeer klein: parkeer via 2♠ of 3♣ in 3♣ of 3♦.
5+m/4+om	Met een 5/4 laag is het wel aan te raden in de beste fit te eindigen, want je komt immers op 3-nivo. AH begint met 2♣ en biedt na 2♦ (verplicht!) vervolgens 2♠. Met een minimum biedt OH 2☺, waarna 3♣ het zwakke tweekleurens spel aangeeft (OH corrigeert eventueel naar 3♦). Met een maximum biedt OH zijn langste minor op 3-nivo, waarop AH zal passen.

B. Inviterende handen

<u>Type</u>	<u>Actie</u>
evenwichtig, geen 4M	Bied 2♠. Met een minimum biedt OH 2☺ (AH past) en met een maximum biedt OH 3♣ (AH biedt 3☺). Let op dat OH goede majors moet hebben.
evenwichtig, één 4kaart M	Transfereer en bied vervolgens 2☺. Zonder fit kan OH passen of 3☺ bieden, met fit biedt hij 3M (minimum) of 4M (maximum).
evenwichtig, 4♥/4♠	Begin met 2♦ en bied vervolgens 2♠. OH biedt nu 2☺ met een minimum zonder fit en 3M met een minimum met 4kaart fit. Met een maximum zal OH altijd 3♣ bieden (MF).

- 6+M Bied 3♦. Wil OH geen 4♥ spelen, dan biedt hij 3♥ (na 3♠ kan hij vervolgens nog 4♠ bieden). Wil OH wel 4♥, maar geen 4♠ spelen dan biedt hij 3♠ (met hartens corrigeert AH naar 4♥). Wil OH tegenover hartens en schoppens de manche spelen dan biedt hij 4♥ of eventueel 3☺.
- 5M332 Begin met 2♣. Na 2♦ biedt AH vervolgens direct 2☺ met hartens en via 2♥ (T-->2♠) 2☺ met schoppens.
- 6+m Bied 2☺. OH reageert op dezelfde multi-achtige wijze als na 3♦: wil hij tegenover een ♣-hand geen manche spelen dan biedt hij 3♣. Heeft hij aansluiting voor beide minors dan biedt hij 3☺ of toont zwakte met 3M(!?).
- 4M/5+m Transfereer naar de major en bied vervolgens 3m: inviterend.
- 5M/4+m Begin met 2♣. Na 2♦ biedt AH met hartens direct 3m en met schoppens bouwt hij de omweg 2♥ - 2♠ - 3m.
- 5+M/4+OM Begin met 2♦ en vervolg (na 2♥) met 2♠. OH biedt als eerder aangegeven. Na 2☺/3♣ geeft AH een transfer naar zijn 5kaart en past of biedt 3☺. Met fit zal OH 3☺ corrigeren naar 4M.
- 5+m/4+om Begin met 2♣ en biedt na 2♦ vervolgens 2♠. Toont OH een minimum met 2☺ dan kan AH afzwaaien in 3m. Heeft OH een maximum (hij biedt dan 3♣ of 3♦) dan kan AH kiezen voor 3☺ of 5m. NB AH moet nu geen 3M bieden, dat toont namelijk een sterk éénkleurenspeel laag!!!

C. Mancheforcing handen

- | <u>Type</u> | <u>Actie</u> |
|------------------------------|--|
| evenwichtig,
geen 4M | 3☺. |
| evenwichtig,
één 4kaart M | Transfereer en bied 3☺. |
| evenwichtig,
4♥/4♠ | 2♦ en vervolgens 2♠, waarna 3☺ of 4M bereikt wordt. |
| 6+M | Bied 4♦ met hartens en 4♥ met schoppens. |
| 5M | Begin met 2♣ en vervolg met 3☺ in geval van hartens; met schoppens biedt AH na 2♦ eerst de transfer 2♥ (-->2♠) en daarna 3☺. |

5+M/4+OM	Via 2♦ - 2♥ - 2♠. Met 6M/4OM zonder sleminteresse biedt AH na elk antwoord 4M.
1M/3OM/54	3M (splinter).
'1444'/'4144'/'4414'	3♣ en na de relay: 3♥='4144', 3♠='1444' en 3♣='4414'.
'4441'	Via 2♦ - 2♥ - 2♠ - 2♣/3♣ - 3♠.

D. Handen met minstens sleminteresse

Type	Actie
evenwichtig	AH heeft de keuze uit: 4♣=Gerber, 4♣=quantitatief of 2♠+3♦=CONFIT. De laatste aanpak is het meest flexibel: er kan onderweg afgestopt worden in 3♣ of 4♣, terwijl het zoeken naar een fit nog steeds mogelijk is. Met 5M332 kan AH via 2♣ eerst de hoge kleur aangeven en vervolgens 4♣ als quantitatief bieden of met 4OM keycards vragen. Met 4M333 begint OH met een transfer en biedt vervolgens 4♣.

6+M AH kan een milde slempoging met matige troeven aangeven via een transfer gevolgd door 4M. Biedt AH eerst 2♣ en daarna 4M (schoppens via de bekende omweg 2♥-2♠) dan toont hij eveneens een milde slempoging, maar nu met goede troeven en is hij op zoek naar tophonneurs in de zijkleuren. Met splinterhanden kan eveneens onderscheid tussen goede en slechte troeven aangegeven worden:

"slechte" troeven	goede troeven
1♣ 2♦	1♣ 2♣
2♥ 4m	2♦ 4m
1♣ 2♥	1♣ 2♣
2♠ 4m	2♦ 2♥
	2♠ 4m

6+m Wil AH een tophonneur bij OH horen dan kan hij beginnen met 2♣ (let echter op dat alleen na 3m en 3♣ het 4m-bod forcing is; na elk ander bod is 4m afzwaaien, want er is blijkbaar een leuke kleur!!). Een alternatieve route is beginnen met 2♣ en na het verplichte 2♦-bod 2♠ bieden; na 2♣ (=minimum) of 3m (=maximum) geeft 3♥ een één-kleurenspeel met klaveren en 3♠ een éénkleurenspeel met ruiten aan. Zwaait OH hierna af in 3♣ (geen geschikte hand) dan is 4♣ gewoon azenvragen (geen quantitatieve 4♣ als OH al min/max aangegeven heeft!). Wil AH keycards horen dan biedt hij eerst 4m en daarna 4♣!

- 4M/5+m Transfereer naar de major en bied vervolgens 3♥ met klaveren en 3♠ met lange ruitenkleur. Zonder aansluiting biedt OH 3♣, waarna AH eventueel door kan bieden (4m=6+kaart, 4♣=quantitatief). Met aansluiting in de minor biedt OH 4m, met aansluiting in de major biedt OH 4M (minimum) of een Q met een maximum.
- 5M/4+m Begin met 2♣. Na 2♦ biedt AH met hartens direct 3M (3♥ met klaverenkleur en 3♠ met ruitenkleur) en met schoppens bouwt hij de omweg 2♥ - 2♠ - 3M. De reactie van OH is als boven: 3♣=geen fit; 4m=m-fit, 4M=M-fit en minimum, rest is Q voor M.
- 5+M/4+OM Begin met 2♦ en vervolg (na 2♥) 2♠. OH biedt als eerder aangegeven. Na 2♣/3♣ geeft AH een transfer naar zijn 5kaart en biedt 3♣/4♣ (=azenvragen met 5422) of 4m als advanced Q. Biedt AH na 2♣/3♣ direct 4M dan toont hij 6M/4OM zonder sleminteresse. Biedt hij na 2♣/3♣ eerst een transfer naar 3M en daarna 4M dan heeft hij 6M/4OM met sleminteresse. Een 5♥/5♠ kan aangegeven worden door na 2♣/3♣ eerst met 3♦ naar 3♥ te transferen en vervolgens 3♠ te bieden. Hierna kan AH nog sleminteresse tonen.
- 5+m/4+om Begin met 2♠ en biedt na 2♣/3♣ met lange klaveren 3♥ en met lange ruitens 3♠. Zwaait OH af in 3♣ dan kan AH eventueel doorgaan met 4m of 4♣ (azenvragen).

NB In geval van een tweekleurenspeel hanteert AH altijd 6RKB!

4. CONFIT: controles en fit voor evenwichtige handen met sleminteresse

Met 4♣ kan AH vragen naar de kracht van OH. Dit werkt echter niet altijd even nauwkeurig. Soms is er dankzij een goede fit een slem speelbaar, maar past OH omdat hij minimaal is. Soms is OH maximaal en geeft na 4♣ het aantal azen aan, maar blijkt 6♣ niet te maken, maar een troefslem wel. Dit is op zo'n hoog nivo meestal niet meer uit te zoeken. Om deze reden heeft de Mexicaanse international Rosenkranz een conventie ontwikkeld die al op veel lager nivo een slemonderzoek start. De conventie is bedoeld voor evenwichtige handen die tegen slem "aanzitten". In eerste instantie vertelt OH hoeveel controles hij heeft. Zijn dit er niet voldoende dan zwaait AH af in 3♣ (of 4♣). Zijn er wel voldoende controles voor slem aanwezig dan begint het zoeken naar een fit. Ook nu is het nog steeds mogelijk onderweg af te zwaaien in 4♣ (of 5♣) als er geen goede fit gevonden wordt. De conventie wordt in het Heeman-complex ingeleid via 2♠. Na 2♣/3♣ is 3♦ het CONFIT-vraagbod. Overigens is het mogelijk dat AH na 2♣ (=minimum) direct afzwaait in 3♣. De belangrijkste regels van CONFIT:

- a) OH geeft eerst controles aan
- b) zodra AH ♣ biedt is dit afzwaaien
- c) OH mag nooit een nivo hoger, behalve om een fit aan te geven
- d) bij het zoeken naar een fit bieden beide spelers zo economisch mogelijk de volgende biedbare kleur
- d) biedbare 4kaarten bevatten minstens een tophonneur
- e) herbieden van dezelfde kleur belooft een 5kaart
- f) als OH een fit ontdekt, steunt hij AH; met twee tophonneurs springt OH

Het vervolg is gebaseerd op een 12-14 1♣-opening, maar is eenvoudig te vertalen naar een sterke ♣-opening (OH begint dan met 3 of 4 controles).

West	Oost
1♣	2♠
2♣/3♣	3♦ = CONFIT
???	

3♥ = 2 of 3 controles
3♠ = 4 controles
3♣ = 5 controles
etc.

Als OH met 3♥ 2 of 3 controles aangegeven heeft, moet hij met 2 controles in zijn volgende biedbeurt 3♣ (of 4♣ bieden) tenzij AH zelf al afzwaait in 3♣. Het bieden van een kleur garandeert in dit geval dus 3 controles! (Je kan zo dus in 3♣ eindigen met een M-fit. Er zijn dan echter twee evenwichtige handen met circa 30 HCP en in zo'n geval is 3♣ meestal zelfs beter dan 4M.)

Enkele voorbeelden:

De oosthand is tegenover een 12-14 ☺-opening nauwelijks een slempoging waard. Een quantitatieve 4☺ is vrijwel zeker niet goed, omdat met maximaal 32 HCP en een vrij vlakke hand alleen een kleurenslem mogelijk kan zijn. Met CONFIT is het nauwkeurig te onderzoeken.

West Oost
A94 VB5
V83 AB94
VB4 H9
H1083 AVB2

1☺ 2♠
2☺ 3☺
pas

West Oost
A94 VB5
HV3 AB94
V84 H9
H1083 AVB2

1☺ 2♠
3♣ 3♦
3♠¹⁾ 3☺²⁾
pas³⁾

¹⁾ = 4 controles
²⁾ = 9 controles is
niet genoeg;
6♣ is matig, 6☺
is kansloos!
³⁾ = verplicht!!

West Oost
A94 H75
HV3 AB94
V84 H9
H1083 AVB2

1☺ 2♠
3♣ 3♦
3♠¹⁾ 4♣²⁾
5♣³⁾ 6♣
pas

¹⁾ = 4 controles
²⁾ = op zoek naar
slem
³⁾ = fit!;
6♣ is prima, 6☺
zeer slecht

West Oost
A94 H75
HV3 AB94
V843 H9
H108 AVB2

1☺ 2♠
3♣ 3♦
3♠ 4♣
4♦ 4♥
4☺¹⁾ pas²⁾

¹⁾ OH mag nooit
boven het eerst-
volgende ☺-bod
²⁾ = geen fit,
maximaal 32
HCP

Sterkere handen maken het natuurlijk nog makkelijker:

West Oost
A94 H5
V832 AB94
VB4 A9
H108 AVB72

1☺ 2♠
2☺ 3☺
pas

3☺ is beter dan
4♥; 6♥ in oost
lijkt het best

West Oost
A942 H5
H83 AB94
HB4 A9
H108 AVB72

1☺ 2♠
3♣ 3♦
3☺ 4♣
4♠ 5♣¹⁾
6♣ pas

¹⁾ = 5kaart
6☺ is kansrijk,
maar 6♣ is
"dicht"

West Oost
HB42 AV
VB32 H9
H5 VB94
VB3 AH1072

1☺¹⁾ 2♠
2☺ 3♦
3♥²⁾ 4♣
4☺³⁾ pas

¹⁾ pas!?
²⁾ = 2 of 3
³⁾ = met 2
controles moet
OH eerst ☺
bieden!!!

West Oost
HB42 AV
VB32 H9
A5 VB94
VB3 AH1072

1☺ 2♠
3♣ 3♦
3♥ 4♣
4♥¹⁾ 5♣
6♣ pas

¹⁾ = garandeert 3
controles!;
6♣ zit (toevallig)
in west, dankzij
♠B is 6☺ het
beste contract

5. Interventie

Het enige echte nadeel van Heeman zit natuurlijk in de soms wat "lange" weg die AH aflegt om zijn hand te omschrijven. De tegenpartij krijgt hierdoor de gelegenheid voor de uitkomst

te doubleren. Dit lijkt erger dan het in werkelijkheid is. Immers, doubletten op een relay-bod van OH hebben meestal geen zin, omdat de doubleerder zelf moet uitkomen. Het is echter belangrijk een goede en eenvoudige verdediging tegen uitkomstdoubletten in te bouwen.

a) het bod van AH is een transfer (2♦ of 2♥) en de volgende speler doubleert

OH past = toont stop in de conventionele kleur (vanaf Vxx);
redoublet van AH is nu om te spelen, het zelf bieden van de
aangeven kleur (2♥ of 2♠) is eindbod; de rest is als zonder
interventie

OH redoubleert = sterke 4kaart of 5kaart in de conventionele kleur;
AH kan passen, zijn eigen kleur bieden (to play) of het bod doen
dat hij ook zonder interventie gedaan zou hebben

OH volgt transfer op = ontkent stop in de gedoubleerde kleur;
AH biedt als zonder interventie, maar belooft een stop als hij
Sans-Atout biedt (!?)

West Noord	Oost Zuid
1☺ pas	2♥* dbt
2♠ pas	???
	3♥ = 4♠/5♣, SI
	3♠ = 4♠/5♦, SI
	3☺ = 4♠ <u>met</u> ♥-stop

West Noord	Oost Zuid
1☺ pas	2♥* dbt
pas**pas	???
	3♥ = 4♠/5♣, SI
	3♠ = 4♠/5♦, SI
	3☺ = 4♠, zegt niets over ♥-stop

** : belooft ♥-stop!

b) het bod van AH duidt niet op een bepaalde kleur (2♣, 2♠, 3♣, 3♦) en de volgende speler doubleert

OH hanteert dezelfde aanpak als boven: pas belooft een stop;
redoublet geeft een goede 4kaart of 5kaart aan;
de rest is "normaal".

c) een volgbod achter AH

Doublet van OH is straf. Doublet van AH is "negatief", maar OH mag passen. AH biedt verder zo normaal mogelijk, maar soms is er dankzij de tegenpartij extra ruimte

Voorbeeld: West Oost Noord Zuid

1☺ pas 2♥* 3m

pas pas ???

dbt = 4♠/5+om, inv of 4♠ met evenwichtige invite

3♥ = 4♠/5+om, SI

3♠ = competitief!! (geen invite, AH bood immers geen 3♦)

d) een relay van OH wordt gedoubleerd

Wederom dezelfde aanpak: een pas bij AH belooft een stop, redoublet is een voorstel om te spelen en de rest is normaal, maar zonder stop. Na een pas kan OH redoubleren om AH te laten bieden (is dus herhaalde relay) of passen om een gedoubleerde deelscore te spelen.

e) een volgbod achter de relay van OH

dezelfde aanpak als bij c), dus als bijvoorbeeld 3♣ gevolgd wordt als AH naar 2♠ getransfereerd heeft, zit 4♠/5+♦ SI nu in 3♥ en is 3♠ competitief

6. Voorbeelden

\$1 West opent 1♠. Hoe bied je de volgende oosthanden?

NB de voorbeelden zijn gebaseerd op een 12-14 ♠-opening, maar eenvoudig te vertalen naar een 15-17 ♠-opening.

oost 1 V107532 85 75 853	oost 2 V1075 A5 H1075 V53	oost 3 HV107 A5 H1075 V53	oost 4 HV107 A5 AH107 V53	oost 5 HV107 A5 AH107 V53	oost 6 HV107 A53 AH10 V53
west oost 1♠ 2♥ 2♠ pas	west oost 1♠ 2♥ 2♠ 2♠	west oost 1♠ 2♥ 2♠ 3♠	west oost 1♠ 2♠ 2♠ 3♠	west oost 1♠ 2♠ 3♣ 3♦	west oost 1♠ 2♥ 2♠ 4♠
oost 7 HV7532 85 A75 V53	oost 8 HV1075 A5 1075 V53	oost 9 HV1075 A5 H107 V53	oost 10 HV1075 A5 AH10 V53	oost 11 V107532 A52 AH10 3	oost 12 AH10753 A52 V105 3
west oost 1♠ 3♦	west oost 1♠ 2♣ 2♦ 2♥ 2♠ 2♠	west oost 1♠ 2♣ 2♦ 2♥ 2♠ 3♠	west oost 1♠ 2♣ 2♦ 2♥ 2♠ 4♠	west oost 1♠ 2♥ 2♠ 4♣	west oost 1♠ 2♣ 2♦ 2♥ 2♠ 4♣
oost 13 V1075 8 75 V98642	oost 14 V1075 8 H5 AV8642	oost 15 HV107 8 A5 AH8642	oost 16 V10752 8 75 V9864	oost 17 V10752 8 H5 HV864	oost 18 HV1075 8 A5 AH864
west oost 1♠ 2♠ 2♠ 3♣ (3♣ pas)	west oost 1♠ 2♥ 2♠ 3♣	west oost 1♠ 2♥ 2♠ 3♥	west oost 1♠ 2♥ 2♠ pas	west oost 1♠ 2♣ 2♦ 2♥ 2♠ 3♣	west oost 1♠ 2♣ 2♦ 2♥ 2♠ 3♥

West opent 1 $\odot$. Hoe bied je de volgende oosthanden?

oost 19	oost 20	oost 21	oost 22	oost 23	oost 24
V107	B72	H72	B7	A7	A7
83	83	H3	8	83	83
75	H5	A5	V7532	A753	AH53
V98642	AV8642	AH8642	V9864	H9864	AH864
west oost	west oost	west oost	west oost	west oost	west oost
1 $\odot$ 2 $\spadesuit$	1 $\odot$ 2 $\odot$	1 $\odot$ 2 $\clubsuit$	1 $\odot$ 2 $\clubsuit$	1 $\odot$ 2 $\clubsuit$	1 $\odot$ 2 $\spadesuit$
2 $\odot$ 3 $\clubsuit$	3 $\clubsuit$ pas	2 $\diamond$ 2 $\spadesuit$	2 $\diamond$ 2 $\spadesuit$	2 $\diamond$ 2 $\spadesuit$	... 3 $\heartsuit$
(3 $\clubsuit$ pas)	(3 $\diamond$ 3 $\odot$; 3M 4 $\clubsuit$)	... 3 $\heartsuit$	3m pas (2 $\odot$ 3 $\clubsuit$)	3m 3 $\odot$ (2 $\odot$ 3 $\clubsuit$)	(of via CONFIT)

\$2 Met onderstaande handen open je 1 $\odot$ (12-14). Wat is het volgende bod van west?

\$3 Beide handen

West Oost

West Oost

West Oost

West Oost

